**1. Пояснительная записка**

***Нормативно-правовая основа программы***

Нормативно-правовую основу настоящей примерной программы (далее – программа) по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании
в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

Федеральный закон от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный закон от 31.07.2020 N 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся»;

Указ Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666»;

Приказ Министерства образования и науки РФ
от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576);

Концепция программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 3 июня 2017 г. № 1155-р;

Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р.

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576) к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Программа по «Литературному чтению на родном (русском) языке» рассчитана на 34 часа.

**2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке»**

Результаты изучения литературного чтения на русском родном языке в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

**Реализация программы обеспечивает достижение следующих личностных результатов:**

осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

**Реализация программы обеспечивает достижение следующих метапредметных результатов:**

1. познавательные универсальные учебные действия:

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;

2) коммуникативные универсальные учебные действия:

развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

3) регулятивные универсальные учебные действия:

развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

**Реализация программы обеспечивает достижение следующих предметных результатов:**

# 1) Выпускник научится:

понимать родную русскую литературу как национально-культурную ценность народа, как особый способ познания жизни, как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознавать значимость чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения;

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

# *2) Выпускник получит возможность научиться:*

*воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;*

*создавать серии иллюстраций по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;*

*пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;*

*писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;*

*создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.*

К концу **четвёртого года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится:**

осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для познания себя, для культурной самоидентификации;

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

***Обучающийся получит возможность научиться*:**

*воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;*

*писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;*

*создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями*

**3. Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»**

***Виды речевой и читательской деятельности***

**Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

**Чтение**

*Чтение вслух***.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

*Чтение про себя***.** Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

*Чтение произведений устного народного творчества*: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

*Чтение текстов художественных произведений*, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

*Чтение информационных текстов:* историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

**Говорение (культура речевого общения)**

*Диалогическая и монологическая речь.* Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул‚ принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

**Письмо (культура письменной речи)**

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

**Библиографическая культура**

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

***Круг чтения***

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–ХХ вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

***Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)***

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

***Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)***

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

**4. Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | *Литературное чтение на родном языке (русском)* | Датаплан | Датафакт |
| 1 | Юнна Мориц «Первое сентября» Вводный урок. Занимательная Греция |  |  |
| 2 | В.А. Бахревский «Агей» Пословицы, поговорки и фразеологизмы, происхождение которых связано с качествами людей. |  |  |
| 3 | В. Астафьев «Бабушкин праздник» Пословицы, поговорки и фразеологизмы, происхождение которых связано с родственными связями |  |  |
| 4 | РНС «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» Подбор пословиц |  |  |
| 5 | РНС «Заря – Заряница» Сопоставление содержания с пословицами и поговорками. |  |  |
| 6 | РНС «Заря – Заряница» Рассказ о главных героях |  |  |
| 7 | В. Астафьев «Зорькина песня» использование традиционных эпитетов в произведениях |  |  |
| 8 | Сочинение сказки по заданному алгоритму, по случайному выбору слов  |  |  |
| 9 | Библиотечный урок. Работа со словарями |  |  |
| 10 | Э. Вартаньян «Эти мудреные слова» Лексическое значение мудрых изречений |  |  |
| 11 | Л. Успенский «Почему не иначе?» Значение слов в тексте. |  |  |
| 12 | Проект «Составляем свой толковый словарик» |  |  |
| 13 | Рассказ о любимой книге (презентация). |  |  |
| 14 | Создание памятки «Как отличить хорошую книгу от плохой?» |  |  |
| 15 | Исследование «Улица имени писателя в моем городе». |  |  |
| 16 | По Н. Гольцовой. О знаках препинания. |  |  |
| 17 | М.В. Ломоносов «Российская грамматика» Сравнительная характеристика с современными знаками. |  |  |
| 18 | Проект «Придумай свой знак препинания» |  |  |
| 19 | В. Бианки «Как Муравьишка домой спешил»  |  |  |
| 20 | В. Бианки «Как Муравьишка домой спешил» Тема и основная мысль |  |  |
| 21 | В. Берестов «Аист и соловей» Смысл названия |  |  |
| 22 | Н. Сладков «Синичка необыкновенная» Смысл названия |  |  |
| 23 | А.Аксенов «Весна» Составление плана |  |  |
| 24 | Г. Скребицкий «Аистята» Пересказ от другого лица |  |  |
| 25 | Н. Сладков «Плясунья» Языковые средства |  |  |
| 26 | Н. Федоров «Переписка» Пересказ от другого лица |  |  |
| 27 | В. Осеева «Орел» Быль. Почему автор назвал текст былью. |  |  |
| 28 | К.Ушинский «Ветер и Солнце»Работа с иллюстрациями. |  |  |
| 29 | По К. Паустовскому «На озере» Составление заметки о животных. |  |  |
| 30 | Библиотечный урок. Учебные словари |  |  |
| 31 | Рассказы об осени. Сопоставление художественного слова с произведениями художников |  |  |
| 32  | Итоговая тестовая работа |  |  |
| 33 | Работа над ошибками. Работа с текстом. |  |  |
| 34 | Урок КВН «По дорогам сказок..» |  |  |

**Интернет-ресурсы**

1. Азбучные истины // <http://gramota.ru/class/istiny>
2. Русская речь // <http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/>
3. Международный информационно-просветительский проект: русский язык для журналистов, русский язык для всех и каждого, русский язык как иностранный // <http://www.oshibok-net.ru/for-all/>
4. Национальный корпус русского языка // <http://www.ruscorpora.ru/old/>
5. Портал «Образование на русском» // <https://pushkininstitute.ru/learn>
6. Словарь молодежного слэнга // <https://teenslang.su/>
7. Стиль документа // <http://doc-style.ru/>
8. Фундаментальная электронная библиотека «русская литература и фольклор» // <http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm>